



**RESEÑA HISTÓRICA**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

# LÍNEA DE TIEMPO ANTECEDENTES HISTÓRICOS

## MINISTERIO DE EDUCACIÓN

### CREACIÓN MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

El **18 de julio de 1872**, durante la presidencia de facto del general Miguel García Granados, fue creado el Ministerio de Instrucción Pública; la nueva cartera estuvo a cargo del licenciado José Miguel Vasconcelos.



1872

1896



### BOULEVARD 30 DE JUNIO

El 30 de junio de 1896, se conmemoró el 25 aniversario del triunfo de la Revolución Liberal de 1871. Se bautiza el **Paseo de la Reforma** como **Boulevard 30 de junio**.

### JOSÉ MARÍA REINA BARRIOS

Se celebró una Feria Industrial y Cultural, llamada «**Exposición Centroamericana**». Decía «**Haré de Guatemala un pequeño París**»



1897

1901



### MANUEL ESTRADA CABRERA

Se inicia la construcción «**Asilo de Convalecientes Manuel Estrada Cabrera**»

### ASILO DE MATERNIDAD JOAQUINA ESTRADA CABRERA

Era de dos niveles de 5 metros cada nivel. Albergaba a 150 madres.



1907

1917-1918



### TERREMOTOS

Fueron demolidos los asilos a raíz de los terremotos.

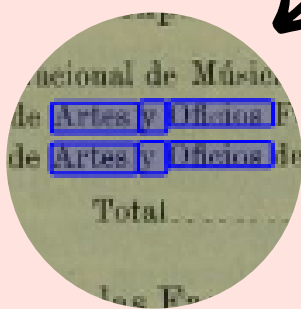
### HOSPITAL MILITAR

Se ordenó que el Hospital Militar fuera trasladado a las instalaciones que correspondían al Asilo de Maternidad Joaquina Estrada Cabrera.



1920

1924



### ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

El Presidente José María Orellana, ordenó la construcción del edificio de la «**Escuela de Artes y Oficios**» al arquitecto **Rafael Pérez de León**.

# LINEA DEL TIEMPO

## PALACIO NACIONAL

Inauguración del Palacio Nacional. Se albergan a todos los ministerios y oficinas.



1943

1944



## CAMBIO DE NOMBRE A MINISTERIO DE EDUCACIÓN

En el marco de los cambios producidos durante el gobierno de la Revolución de Octubre de 1944, que la cartera educativa cambió su nombre a Ministerio de Educación, el cual mantiene hasta la fecha.

## INSTITUTO TÉCNICO INDUSTRIAL DE VARONES

En la gestión administrativa de Juan José Arévalo, a raíz de una ayuda en equipo, otorgada por el Gobierno de Alemania. La Escuela de Artes y Oficios, cambia de nombre y pasa a llamarse Instituto Industrial para Varones, según decreto No. 622, de 1949.



1949

1982

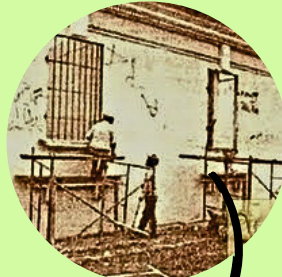


## INCENDIO

Se realizó una intervención a causa de un incendio en los salones (área norte), se quemó el techo. **No tomaron en cuenta los principios de restauración.**

## INTERVENCIÓN

Se agregan nuevas áreas con base a un estudio de integración y valorización del conjunto puertas y ventanas (metal por madera). Se retira pintura exterior látex color verde por el amarillo (original). Se recupera la volumetría de las ventanas.



1997

## SUSTITUCIÓN DE NOMBRE



El Instituto Técnico Industrial Varones, cambió su nombre por Instituto Nacional de Educación Básica Tezulutlán, y atendía población estudiantil en la jornada Matutina. Por la tarde, se llamaba, Instituto Industrial «Tecún Umán» e Instituto Arana Osorio, en la jornada nocturna.

## PROTESTAS

Pese a las protestas del sector estudiantil y de los padres de familia, el Instituto Técnico «Tecún Umán» fue reubicado en otros centros y ocupado por las instalaciones administrativas del **Ministerio de Educación.**



1997

1998



## MONUMENTO NACIONAL

El Instituto de Antropología e Historia (IDAEH) lo registra como «Monumento Nacional» en el Registro de la Propiedad Arqueológica, Histórica y Artística debido a que está directamente vinculado a la historia política o social de Centroamérica.

# ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS

El elemento más importante del edificio es la cúpula, que cubre el vestíbulo principal. Está formada por 2 bóvedas de concreto armado, una interior de medio punto, apoyada sobre 12 columnas, rematadas con capiteles corintios. La bóveda exterior es la sección elíptica con un diámetro mayor, lo cual permite que sea apreciada desde el exterior, tal como lo proyectó el arquitecto Rafael Pérez de León.



## CÚPULA

## COLUMNAS



## CAPITELES CORINTIOS

Son ornamentos con decoración vegetal, como las hojas de acanto, que adquieren una forma curva.

Esta reja pertenecía al atrio del templo de Santo Domingo, 1875 y fue trasladada en 1901 al Asilo de Convalecientes Estrada Cabrera.

El color original era verde oscuro.



## REJA

1997



## CORREDORES TERRAZA ESPAÑOLA

En el que se combinan vigas y viguetas de madera ligeramente talladas sostenidas por cornisas con acabado de piedra tallada.

## CLASICISTA

Presenta las características columnas con capiteles, doble cúpula, cornisa, sillares decorados.



## ESTILO



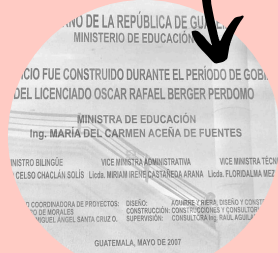
# EDIFICIO 2

Este edificio se encuentra dentro del complejo de las instalaciones del Mineduc y alberga algunas dependencias que antes estaban ubicadas fuera de la planta central. Fue construido durante el período de gobierno del presidente «**Oscar Rafael Berger Perdomo**». Fungía como Ministra de Educación la Ing. María del Carmen Aceña de Fuentes.



**2007**

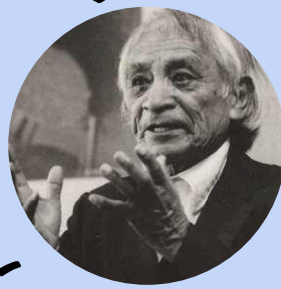
## PLACA



En el primer nivel se encuentra la placa conmemorativa. Dicha construcción fue realizada por «Construcciones y consultoría S.A. Consulta»

Con Acuerdo del Mineduc No. 106-2010 de fecha 19/01/2010, se le denomina a la Sala No. 1 como «**Doctor Adrián Inés Chávez**».

Fue considerado el **Primer maestro indígena de Guatemala**. Se le atribuye la creación de un alfabeto para la correcta pronunciación del Kiché, así como la corrección del nombre del libro mitológico de los Kichés, conocido como Popul Vuh, siendo su nombre correcto **Pop Wuj**.



**SALA 1**

## SALA 2



Con Acuerdo del Mineduc No. 104-2010 de fecha 19/01/2010, se denomina a la Sala No. 2 como «**Profesora Natalia Gorriz de Morales**».

Utilizó el seudónimo «Noel» y trabajó en redacción en el diario La República. Se encargó de fundar el Instituto Normal Central para Señoritas Belén. **Escribió** los libros: Vida y Viajes de Colón, Compendio de Geografía Descriptiva, Pedagogía, El Amigo de los Niños, Libro Nacional de Lectura y muchos más.

Esta cúpula se encuentra ubicada en el Edificio 2, en el piso se encuentra una estrella de doce puntas.



**CÚPULA**

## BIBLIOTECA



La biblioteca **resguarda joyas bibliográficas**, cuenta con más de **30 mil libros** sobre diferentes **áreas del conocimiento**, los cuales están accesibles para la Comunidad Educativa y público en general.



# ¿SABÍAS QUÉ?

Por tradición oral, se cuenta que la llamada «**Casa de la Campana**», era el lugar donde residía el Director de los establecimientos educativos de 1949 - 1950. No hay bibliografía que respalde este hecho.



## CASA DE LA CAMPANA

## LABORATORIO



¿Sabías que existía un túnel o bóveda en el Mineduc? Actualmente, está cerrado. Hace muchos años se utilizaba como un «**Laboratorio de Química**»

Se declara que la plazoleta ubicada en el Edificio Planta Central como «**Doctor Carlos González Orellana**», según Acuerdo Ministerial No. 105-2010 de fecha 19/01/2010. Fue un destacado académico y humanista guatemalteco que recibió varios honores a lo largo de su carrera. Es autor de la obra «**Historia de la educación en Guatemala**».



## PLAZOLETA

## CENALTEX



El Centro Nacional de Libros de Texto y Material Didáctico «José de Pineda Ibarra» -CENALTEX-, del Ministerio de Educación, fue creado por Acuerdo Gubernativo No. 400-83, para diseñar, elaborar y distribuir libros de texto y material didáctico, con preferencia para el **Nivel Primario**. Dependía del Despacho Ministerial.

En la historia educativa del país, por **primera vez** se hace una impresión y distribución masiva de libros de texto. Los libros eran redactados por maestros guatemaltecos, para niños guatemaltecos y se validaban para que fuera adecuados a la realidad.

El jardín es espacio que embellece y mejora el entorno natural del «Monumento Nacional», el cual se recupera al mal estado en que encontraba. Sus medidas aproximadas son de 350 metros cuadrados y la fuente, 10 metros. Alberga una amplia diversidad de especies, diferentes tipos de plantas, desde árboles hasta flores y arbustos. Entre ellas se encuentra el **palo de hormigo**, chipe, jacaranda, matilisguate, bugambilias, mandarinas, mangos, aguacates, palmeras, nísperos, rosales y muchos más.



## JARDÍN

## ¿REALIDAD O FICCIÓN?



Algunas personas cuentan que, en algunas ocasiones por las noches ven una niña con vestido blanco caminando o corriendo por los pasillos de Planta Central.

En el Edificio 2, escuchan pasos o personas que escriben en la computadora.

«Cómo me lo contaron te lo cuento, porque todo cabe en lo posible».

### Bibliografía:

Reseña y Crónica de la Restauración del Edificio del Ministerio de Educación.  
Historia del Ministerio de Educación de Guatemala. Creación y primeros años. Manolo Hernández. 1984.  
Logros Alcanzados en CENALTEX «José de Pineda Ibarra» y Proyecciones para 1988. Ministerio de Educación, 1987.  
Entrevistas a personal del Ministerio de Educación.

### Sitios web:

<https://guatemaladeayer.blogspot.com/>  
<https://www.facebook.com/guatemaladeayer>  
<https://tramites.gob.gt/servicio/1389/>

**Entrevistas:** José Antonio Ayapán, Bayron Sánchez y Carlos Méndez López.

**Fotografías:** Bacilio Acual, Dirección de Comunicación Social, Ministerio de Educación. Violeta Arredondo, Zullyana Calderón, Guatemala del Ayer. Aprende.guatemala.com. Wikipedia.org. www.fmdos.cl/ segured.com/

**Nombre del autor del diseño:** Violeta Susana Arredondo Cospín.

**Nombre del autor de la investigación:** Violeta Susana Arredondo Cospín.